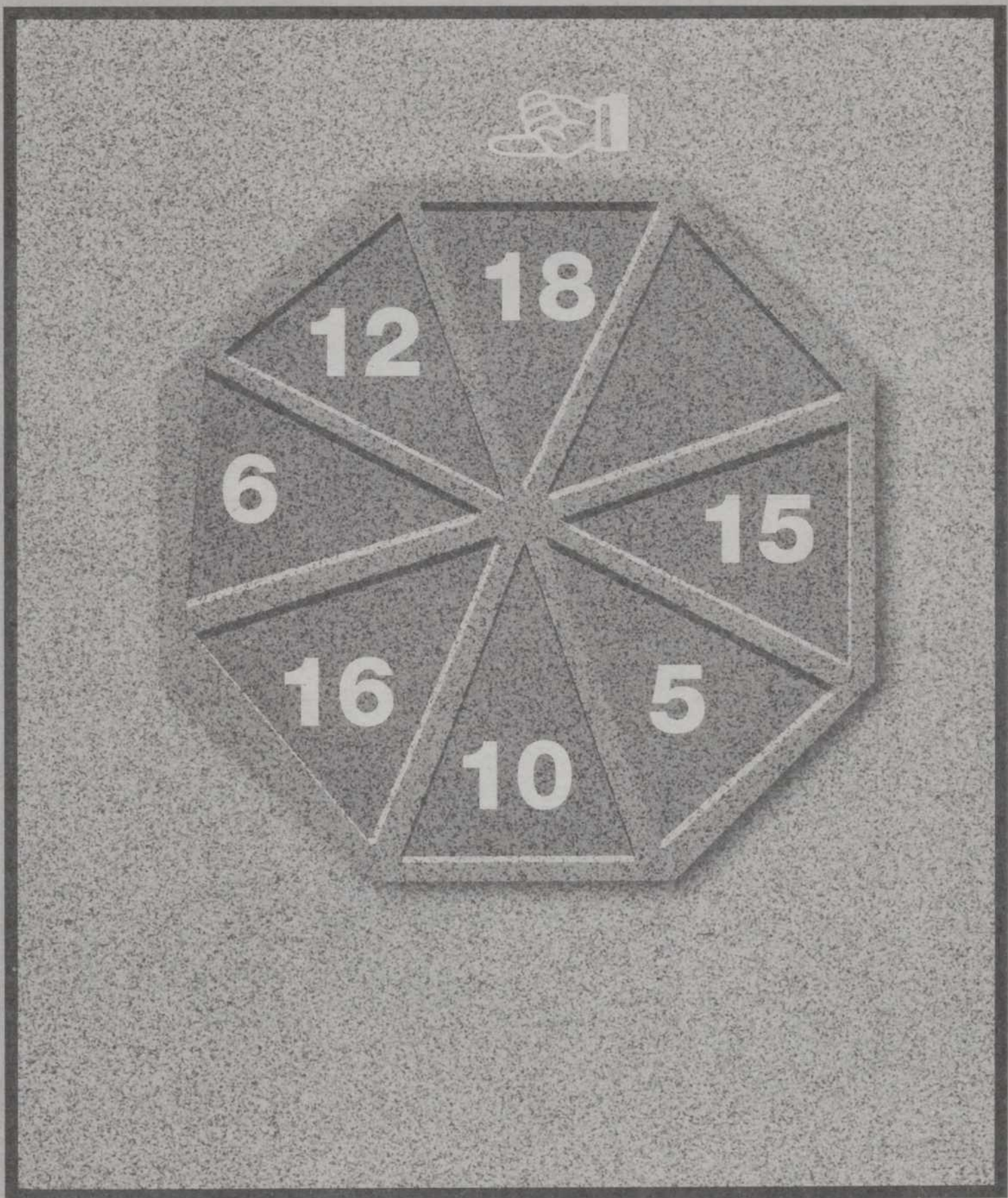


PASATIEMPOS

EL DIARIO PALENTINO

SUPLEMENTO DE OCIO • Número: 12 • 13 FEBRERO 1994



Encuentre el criterio matemático que se siguió y complete el gráfico.

Es Cultura



1 Sí, es El Greco, eso se ve a las claras, pero diga qué cuadro es:

- a Sagrada Familia
- b Adoración de los pastores
- c Regreso al futuro
- d Jesús de Nazareth



2 Dosso Dossi es el autor del retrato soñado de la sibilina:

- a Reina de Saba
- b Santa Gema
- c Princesa de Éboli
- d Maga Circe



3 Este fragmento de Paolo Veronés no es otra cosa que la:

- a Cena en casa de Leví
- b El juicio de París
- c La Asunción
- d Las bodas de Canán



4 En este cuadro de Francisco de Pacheco vemos el embarque de:

- a Cristobal Colón
- b Sebastián Elcano
- c San Pedro Nolasco
- d Mario Conde



5 Alonso Sánchez Coello pintó con mucho esmero a su señor:

- a Felipe II
- b Carlos I
- c Fernando IV
- d Simeón de Bulgaria



6 Juan de Juanes supo retratar el sacro esplendor de:

- a Pentecostés
- b La Última Cena
- c La Natividad
- d La Pascua Rusa



7 La espléndida mujer pintada por Tintoretto es la casta:

- a Susana y los viejos
- b Fiore y Tintín
- c Diana en el baño
- d Sara y Abraham



8 Fragmento de una pía obra de Sebastiano del Piombo:

- a Piedad
- b Descendimiento
- c Anunciación
- d Cónclave



9 Peter Brueghel captó el espíritu de la tristemente famosa:

- a PSV
- b Torre de Pisa
- c Torre de Babel
- d Torre de Londres

Sustituya los números por las letras correspondientes, ayudándose con la pista que le facilitamos. Podrá leer el fragmento de una obra y su autor.

[illegible]

21	9		1	4	15		19	4	6	8	5	9		21	9		5	4	19	9
----	---	--	---	---	----	--	----	---	---	---	---	---	--	----	---	--	---	---	----	---

21	20	4	3	4	21	10	4		21	12	2	4	6	20	11
----	----	---	---	---	----	----	---	--	----	----	---	---	---	----	----

Si ordena correctamente el puzle dentro del casillero central podrá leer un párrafo de la poesía "Pregunta más allá" de PEDRO SALINAS.

t	n		o	t
	n			

e				e
		i,		
	o		q	

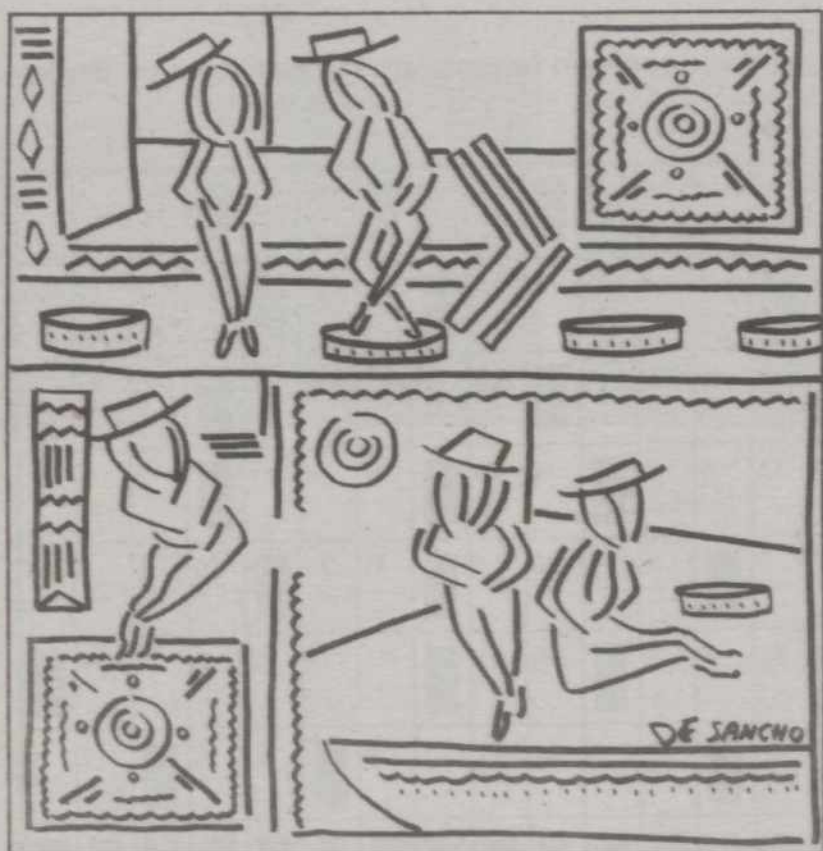
é		m	s	e		n		v		q	u	t	e	r
ó	n	d	o	z,		u	m	o	o		d	c	o	m
o		e		l	a		e	l	i		n		l	
i		t		a	i	a	b	l	o,		s	r	e,	

a		e		p	r	e	g	u	¿	P	o	r	e.		Y
n		h	t	e		p	r	e	u	n	t		s	í,	
	e	n	q	u	é		e	r	s		s	t	o		
a	l	p	é	n	...	...	...	...	i	e	g	d	e		

s		a		S	i	n	t	e?		t	e	u	s	e
	v	e		v	e	r		y		y		o		i
	a		u		c	a		t	d	e		t	i,	
p	o		u	e		o		q	q	u	i	a	l	t

e		p	s	t	á	r	e	g	m	i	n	n	t	o,
e		e		t	e	s	t	á	o		e	g	u	n
s	t	o	n	i	r,	y		c	a	m	a,	e	s,	
ú		n	u	e	r	o		e	i	m	p	...	...	...

La Caja de Pandora



Entre estos dos dibujos se han cometido 8 errores. ¡Descúbralos!

Cuestión de Lógica

Cuatro padres deciden llevar a ver a sus hijos los partidos más importantes de sus deportes preferidos. ¿Sería capaz de averiguar, con las pistas que le damos, el nombre de los padres; el nombre de los hijos; a qué deporte son aficionados; los lugares dónde se celebran los partidos y las fechas de los mismos?

- 1 Chema es un forofo del voleybol, pero su hijo no se llama Carlos.
- 2 El hijo de Javier es Alejo, pero no viajarán el 3 de marzo para ver su deporte favorito.
- 3 Luis irá con su hijo a ver el partido a Madrid, pero no es el de baloncesto.
- 4 Nacho viajará con su hijo el 4 de junio, pero su deporte preferido no es el fútbol.
- 5 Ciro acudirá con su padre para ver el partido de baloncesto, pero no a Granada.
- 6 Los aficionados al tenis irán el 2 de mayo, pero no a La Coruña.
- 7 El que se desplazará a Sevilla para ver el partido lo hará el 5 de febrero, pero su hijo no es David.

PADRE	HJO	AFICIÓN	LUGAR	FECHA

Una de Romanos

Sustituya los números por su valor romano. Con estas letras y las restantes componga el anagrama de ocho herramientas agrícolas.

5 0 0 - A A A Z
 - - - - -
 5 5 1 - A B A
 - - - - -
 1 0 1 - Z O P A P A
 - - - - -
 - - - - -
 9 9 - H O P A
 - - - - -
 5 0 0 - A Ñ U A G A
 - - - - -
 5 0 0 - O R A A
 - - - - -
 5 0 1 - R E T E N T
 - - - - -
 - - - - -
 1 0 0 - A H A H

Damero

G	1	C	2	O	3	A	4	C	5		O	6	A	7	A	8	R	9	T	10		U	11	J	12	
B	13	E	14	P	15			Q	16	C	17	A	18	E	19	U	20	B	21	P	22	J	23		S	24
L	25	S	26	N	27			F	28	E	29	B	30		J	31	R	32	F	33	T	34	D	35		
H	36	U	37	D	38	K	39	F	40			G	41	L	42	H	43	M	44		N	45	F	46		
O	47	E	48	O	49	K	50			K	51	N	52	D	53		R	54	M	55	N	56	O	57	G	58
M	59	O	60	R	61			Q	62	A	63	N	64	U	65		C	66	P	67	N	68		U	69	
I	70	L	71	A	72	L	73			I	74	S	75		C	76	P	77		J	78	P	79	N	80	
		R	81	F	82	U	83	E	84	J	85		T	86	A	87	K	88	B	89		C	90	B	91	
		I	92	S	93	L	94	A	95			T	96	L	97	B	98	C	99		F	100	E	101		
S	102	H	103	U	104	F	105	E	106	G	107		H	108	P	109	L	110	T	111	F	112		N	113	
J	114	T	115	G	116	P	117	L	118			N	119	I	120		C	121	Q	122	H	123	M	124	N	125
D	126			M	127	K	128	C	129	N	130		P	131			A	132	O	133	K	134	Q	135	H	136
		D	137	K	138			O	139	R	140	L	141	A	142		R	143	T	144		M	145	R	146	
I	147			U	148	E	149	S	150	U	151	U	152	T	153											

Una vez resuelto el Damero, podrá leer un fragmento de la obra "Del Cancionero", de Fernando Pessoa.

A. Perteneciente o relativo a la dasonomía.

132 142 72 87 8 95 4 63 18 7

B. Dícese de la cosa no acaecida o no existente aún, fig.

91 99 21 30 13 98

C. Cubrir con zulaque.

129 66 76 2 121 90 5 17 99

D. Rufián.

38 35 53 126 137

E. Que arroja zumo.

48 149 84 19 101 29 106 14

F. Cantidad abundante de dulce malo.

100 28 46 40 82 33 105 112

G. En el sitio, lugar, etc.

1 107 41 116 58

H. Reducir a una sola dos o más cosas diferentes.

36 103 108 43 123 136

I. Vero.

147 74 70 92 120

J. Mancebos, adolescentes.

85 78 114 31 23 12

K. Hacer ovillos.

128 51 138 88 134 39 50

L. Cruzamiento entre individuos de la misma raza.

118 110 141 25 94 42 97 71 73

M. Propio del genio o inclinación de uno.

127 124 59 55 44 145

N. Emplean tiempo en hacer las cosas.

113 45 125 56 68 64

Ñ. Estado alotrópico del oxígeno, producido por la electricidad, de cuya acción resulta un gas muy oxidante, de olor fuerte a marisco y de color azul cuando se liquida.

27 80 130 119 52

O. Sobornado, cohechado.

3 47 5 57 139 49 60 133

P. Que ayuna.

77 15 109 67 79 22 131 117

Q. Abajo.

16 122 62 135

R. Adorno de las mujeres, especialmente el de la cabeza.

54 32 146 143 9 140 81 61

S. Censo, contrato.

102 150 75 24 93 26

T. Naturaleza de las cosas, plural.

10 34 153 115 111 144 96 86

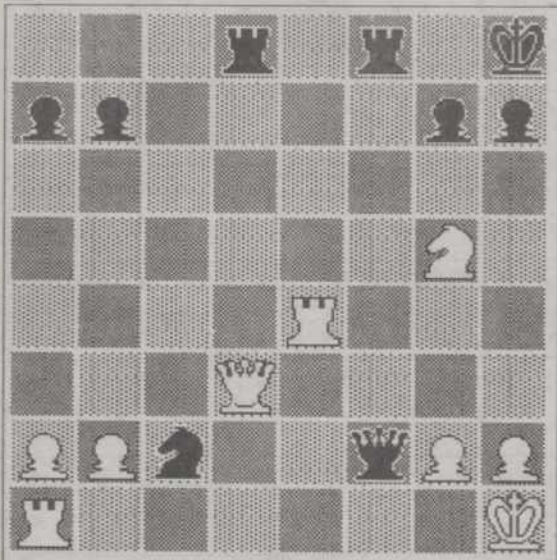
U. Que quiebra una cosa, quebrador.

148 37 11 69 151 104 83 20 152 65

Ajedrez

F Magliaro

Nº 1

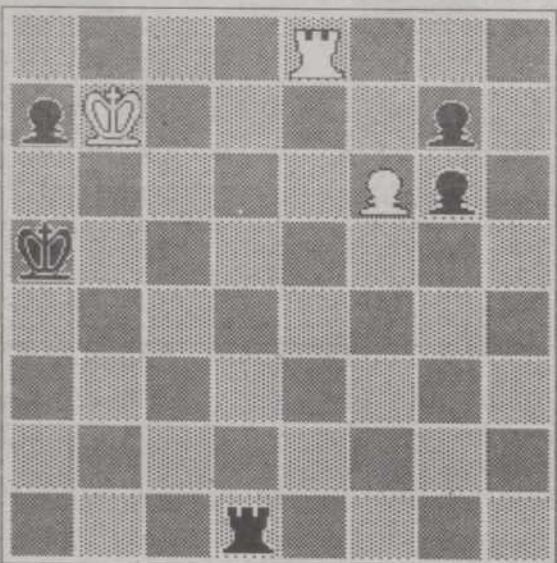


El blanco juega y gana.

Idea: Amenaza mate y queda con T. extra.

Definición: 5 jugadas.

Nº 2

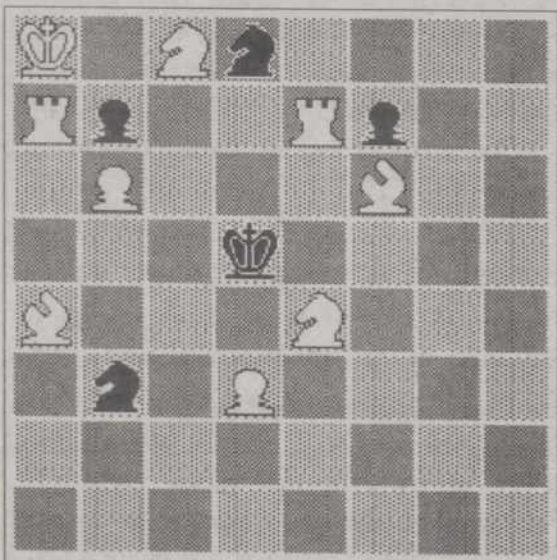


El blanco juega y hace tablas.

Idea: 2 caminos. Ahogado contra la banda o nulidad de T vs. T.

Definición: 5 jugadas.

Nº 3



El blanco juega y da jaque mate en dos jugadas

Cruce de Sumas

Se han usado todos los números del 1 al 12. Sitúe los ocho que restan (uno distinto por cada cuadro) hasta alcanzar el resultado que se señala.

$$\begin{array}{ccccccc}
 \square & + & 9 & + & \square & + & \square & = 26 \\
 + & & + & & + & & + & \\
 \square & + & \square & + & 1 & + & \square & = 28 \\
 + & & + & & + & & + & \\
 3 & + & \square & + & \square & + & 6 & = 24 \\
 = & & = & & = & & = & \\
 19 & & 21 & & 18 & & 20 &
 \end{array}$$

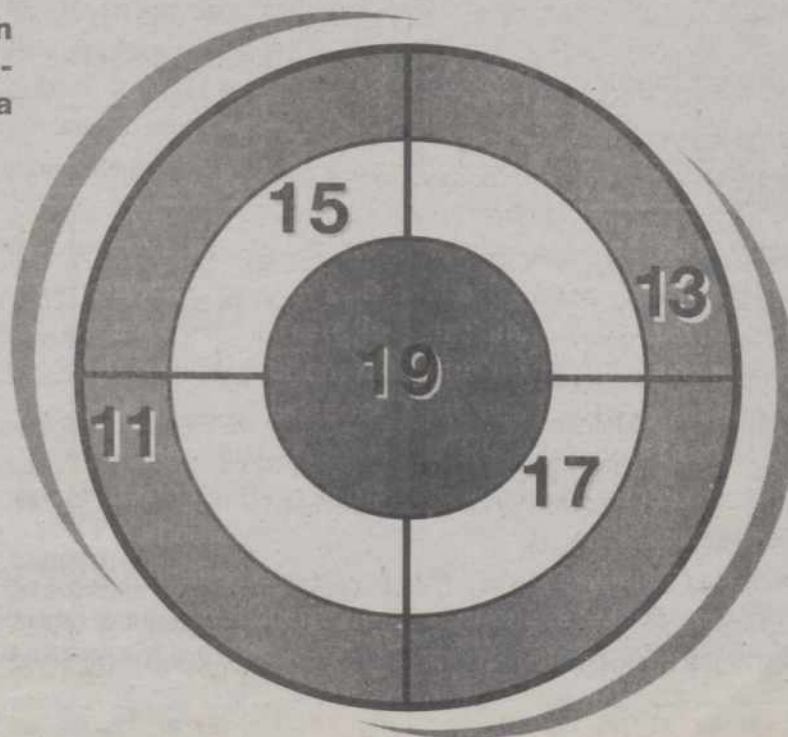
La Resta

Reemplace cada símbolo por un valor, de manera que se cumpla la operación. Los números que intervienen son: 3, 4, 5, 6, 7 y 9. El "1" que ve, es el único que hay.

$$\begin{array}{cccc}
 \text{M} & \text{M} & \text{L} & \text{N} \\
 - & & & \\
 \text{L} & \text{N} & \text{J} & \text{K} \\
 \hline
 \text{L} & 1 & \text{K} & \text{O}
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{cccc}
 \square & \square & \square & \square \\
 - & & & \\
 \square & \square & \square & \square \\
 \hline
 \square & 1 & \square & \square
 \end{array}$$

Doña Diana

¿Donde deben dar SEIS impactos para sumar 100?



Crucigrama Blanco

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		

Horizontales: -1. Dictatorial. Lengua provenzal. Al rev., hombre fuerte y valeroso. -2. Disertador. Clase de moluscos. -3. Enclenque, frágil. Vocal. Viento sudeste (pl). -4. Achaque. Voz italiana que significa "deprisa". Alele. Matrícula catalana. -5. Gobernador de provincia en un estado musulmán. Acorde. Voz de mando. Desplazarse. -6. Yodo. Carácter de lo desconocido. Decora, ornamenta. -7. Planta acuática. Consonante. Río ruso. Voz con que el niño indica querer orinar. Ayudante técnico sanitario. -8. Terminación de infinitivo. Embusteros, comediantes. Cerveza inglesa. -9. Una de las siete horas canónicas. Vocal. Helio. Igualdad en la superficie. Piedra de sacrificio. -10. Cierta frutal. Al rev., aféresis de corazón. Tántalo. Número romano. -11. Artículo indeterminado. Nombre de consonante. El que repara calefacciones. -12. Magnesio. Afina. Singular, peculiar. Defecto, tacha. -13. Relativa al aire. Adulterado, sintético. Consonante. -14. Moneda peruana. Condimento. Río de Suiza. Medida de longitud.

Verticales: -1. Aún. Estilográficas. -2. Pabellón auditivo. Relativo a la laringe. -3. Semejante, igual. Gota de humor que segrega la glándula lagrimal.

Placa automovilística de Líbano. -4. La que predice el futuro por agüeros o conjeturas. Molibdeno. Al rev., interjección de ánimo. -5. La que ha perdido el juicio. Punto cardinal. Medida de capacidad para áridos (pl). -6. Propensa al enojo colérico. Al rev., casa, junta. Vocal. -7. Consonante. Fam., nombre de varón. Acciones características de la persona extravagante. -8. Apuramos, consumimos. Oxígeno. Labra la tierra. -9. Dios-Sol entre los antiguos egipcios. Al rev., cigarro puro. Carbono. Tonelada métrica. -10. Copla canaria. Ruta trazada para un viaje. -11. Al rev., matrícula castellana. Dueño, propietario. Consonante. Al rev., miembro viril. -12. Levante. Trato y comercio de cosas menudas y de poco valor. -13. Ría guipuzcoana. Al rev., limpia, arregla. Mamífero de los pinnípedos. -14. Golpe dado con el asta de un animal. Abrev., santa. Desplazarse hacia un lugar. -15. Aparato gimnástico. Vocal. Relación escrita de lo acordado en una junta. -16. Docena. Escasa. Corte masivo de árboles. -17. Demente, perturbado. Habitación o cuarto que no tiene vistas a la calle. Punto cardinal. -18. Corteza exterior que se endurece sobre una cosa blanda (pl). Partidario de la supresión de toda autoridad.

Autodefinido Gigante

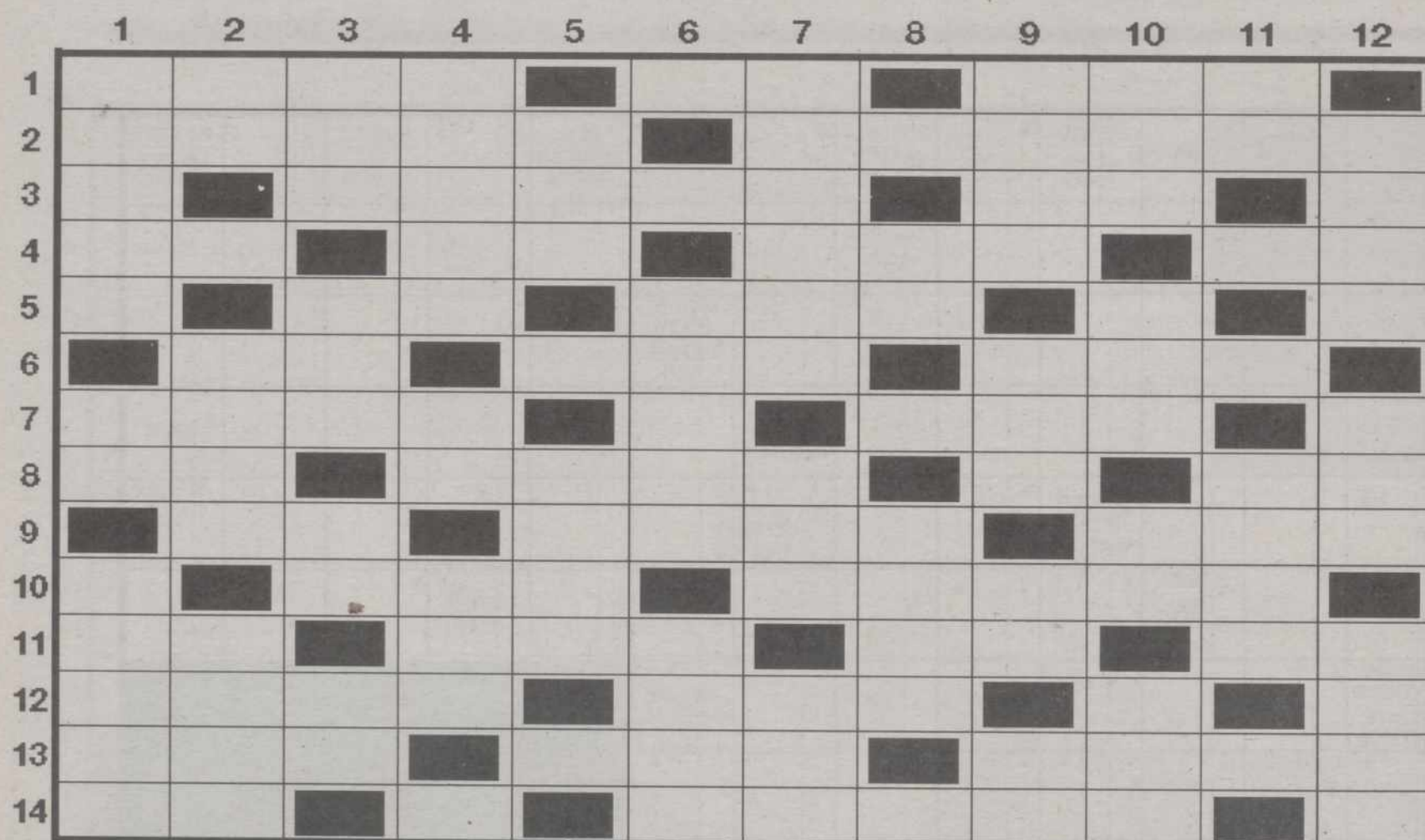
REGIÓN ASIÁTICA HACER LIBERAL	CONTRACCIÓN ÁRTICO	SUSPENDE SOBRAS	3.1416 SOBRINO DE ABRAHAM	PUESTAS DE CANTO FILÓSOFO GRIEGO	RESALTA	
TICKET MIRAR	7 DECENAS AVE CORREDORA	LETRA MUCHAS VECES				
MEX. SOGA INSTRUMENTO MÚSICO	PAPÁ... EN NAVIDAD TRANSPORTE INTERN.	200	POR POCO ESTRA FUENTE DE LUZ			
QUITÁIS LAS ARRUGAS	OBSTINADO TAMBORES	TIRAMOS FIG., VICIOS				
	INTESTINO AHORA	PLANTA ARÁCEA NO CREE EN DIOS	PREPARA CAMPEONES			
	MADEROS DEL BARCO VE-LAP ÓXIDO CALCO	PLÁTANO ASADO FÍSICO SUECO	CORTARA ÁRBOLES TRÁZAME UN PLAN			
	DERECHOS MAMÍFERO BOREAL, PL	EN AMÉRICA DEL SUR BAHÍA PEQUEÑA				
AGUZÁRASE METAN EN DEPÓSITO	TRANSPÓRTE TELE ESTUFAS	EMPERADOR ROMANO SANTO	BASTANTE RUTENIO	PROTAC TINIO SONREIR		
ADORNA INSTRUM. DE LABRANZA	REGULAR ABORRECIERA	DIOS DEL SOL OCUPE	HAZLE SONAR			
ASIDERO MARCHARÉ	SUCESOR DE ABUBEKER	TOREE ANT. RICO Y PODEROSO	NEGACIÓN CIUDAD HUNGARA PLUTONIO			
PERFUME APFASAR	ESCUCHÉ ¡VIVA!	ÚNICA				
RÍO DE HUESCA						
						

PASATIEMPOS

EL DIARIO PALENTINO

MUY CONOCIDO BILLETE	BALA PEQUEÑA VASALLA	ASTUTO PIEDRA PÓMEZ	DIOS DE LA GUERRA TITANIO		IRIDIO SIERVO, EN ESPARTA	ESPIRITU LA TRAVIATA	VIGORIZAR MAGO DE CUENTO
			RÍO DE SU- DAMÉRICA PLANTA HERBÁCEA				
DONDE SE ECHA EL ESTERCOL TRAGÓN					PROV. DE BOLIVIA PREPOSI- CIÓN		
				TOMAR ALIMENTO ROBÁRAIS			XENON
PRE- POSICIÓN LIEBRE PATAGONIA		DIVISIÓN TORÁCICA VIGOROSO					
						LABRE LA TIERRA	
	VÁSTAGOS ACODADOS PIEZA DE ARTILLERÍA				POP. SAL GRACIA, PL		
	CONVIERTES EN OZONO BAILE ANDALUZ						
			ALTAR ACCIÓN DE OJEAR, PL				
SOLDADO CON LANZA				ALUMINIO MAMÍFERO CUBANO			
		NOMBRE DE MUJER TANTALO			PATO DEL EDREDÓN		PUEBLO ASTURIANO
				EXISTAMOS AMENAZA RUINA		PLANTA LABIADA	
					DE IRÁN DEMOSTRA- TIVO, FEM, PL		
		AGARRAR CANTE LA RANA	PARARTE SUSTRAER				
						ESCUCHAR AVARICIOSA	
	PLATA ÉPOCA		DOMINARÁ UN COLOR				RÍO GALLEGO ATRACCIÓN
	LOLA ACTRIZ REPETICIÓN			OSMIO PASO DE LOS ANDES		BAJO ANTIGUA URSS	GRAN OFIDIO
		LETRA, PL ¡ÁNIMO!			HIJO DE NOÉ 505		CONSO- NANTE DOBLE
			DUEÑO DE ALGUNA COSA				
PAPA LA SAL				CUALQUIER MANJAR			

Crucegrama Silábico



Horizontales: -1. Disimularé, fingiré. Religiosas. Fam., el que pasa de todo. -2. Fortaleza de ánimo para soportar las vicisitudes de la vida. Cárcel, penal. -3. Litio. Ermitaño, asceta. "... de Mileto" (filósofo griego). Nota musical. -4. Pila, bañera. Que no dice la verdad. De dos pies. Signo ortográfico. -5. Cobalto. Felino. Resbala. Nota musical. Concede, dona. -6. Municipio de Filipinas. Pureza, virginidad. Adorno del cabello. -7. Puntillosa, minuciosa. Artículo determinado. Nombre de varón. Medida japonesa de longitud. -8. Cobertizo del ganado. Piragua grande. Matrícula andaluza. Oración. -9. Engaño, fraude. Zarapito, ave. Malísima, atroz. -10. Voz para ahuyentar a los perros. Comarca de la antigua Grecia. Natural de cierto país iberoamericano. -11. Derivación, bifurcación. La que tiene el pelo blanco. Barro, légamo. Saludable, lozana. -12. Disfrutaremos. Tesis. Renio. Matrícula gaditana. -13. Calzado. Mina de sal. La que tiene por oficio guisar y aderezar las viandas. -14. Impares. 51. De cuatro sílabas. En ruso, sí.

Verticales: -1. El que padece cierta enfermedad infecciosa endémica crónica. Vejiga membranosa que se desarrolla anormalmente en distintas partes del cuerpo. Natural de

cierta provincia española. -2. Híbrido resultante del apareamiento del asno con la yegua. Sodio. Tramado, urdido. Dulces navideños. -3. Al rev., arrasa, destruye. Percutor de las armas de fuego. Partición, porción. Desafío, provocación. -4. Delicadeza, finura. Costal muy grande de tela. Extraémos. "... .." (vocerío de los moros). -5. Limite una propiedad. Árbol cuyo fruto se usa para refrescos. Natural de Lasalle. Siglas comerciales. -6. Voz para detener a las caballerías. Preposición que denota integración. La que tiene por oficio destilar licores. La Luna lo es de la Tierra. -7. Honorabilidad. Presto, rauda. "Frank ..." (célebre cantante norteamericano). -8. Conjunción copulativa. "La ..." (localidad de Granada). Berilio. Banquete. Afirmación. -9. Inscrito, registrado. Reconstituyente. Lecho de las aves. Rabo. -10. Benéficos, estatales. Prudencia, discreción. Mancha cutánea. Comprobante. -11. Licor muy agradable que se extrae de la palmera. Rep., fantasma para asustar a los niños. Ant., donde. Que tiene mucha resina (fem). Neón. -12. Famosa, popular. Tallo horizontal y subterráneo. Del color y brillo del nácar (fem).

Mona Lisa



Horóscopo



■ Tus asuntos profesionales están en un periodo de maduración y tus proyectos más inmediatos se verán realizados a poco que pongas fe y voluntad en ellos.

■ El disfrute lúdico no es suficiente en las relaciones sentimentales. Los buenos ciimientos requieren el desarrollo de otras actitudes.

■ *Se prudente con el dinero. Gasta menos.*



■ Sentirás que las cosas van despacio y que te apegas obsesivamente a sentimientos convulsos y contradictorios. No hagas a los demás culpables de tus tormentos interiores.

■ El amor fluirá solo si dejas a un lado tus caprichos. Encuentra consuelo en la amistad y enamorate de la vida.

■ *Razona, relájate y descansa.*



■ Estás en un periodo de apertura tanto a nivel emocional como intelectual, pero dependes en exceso de una relación amorosa que no termina de cuajar. Toma distancias.

■ El disfrute sensual es una base importante en tu reencuentro con el amor verdadero, pero aún estás demasiado obsesionado con ser aceptado.

■ *Sé indulgente.*



■ Hay razones del corazón que la razón no comprende. Hazle un hueco a la sinrazón y piérdete en su torbellino amoroso. Pero, por favor, no te derrumbes.

■ No pierdas el control en estos momentos. Alguien te mira con sumo interés pero no haces más que desconcertarlo.

■ *Superación de conflictos familiares. ¡Buen provecho!*



■ Importante momento de tu vida que requiere entendimiento y voluntad. Días de zozobra.

■ El amor marcha sobre ruedas pero convendría un buen repaso a los neumáticos y las yantas. Es importante mantener el nivel de aire, para que no se desequilibre la dirección del sentimiento.

■ *Contarás con ayudas inesperadas. Buena suerte.*



■ No te dejarás amilanar en ningún aspecto de tu vida laboral aunque ciertos sucesos del pasado volverán a darte la lata durante varios días.

■ Tu tendencia a imponer tu voluntad está haciendo estragos en tus relaciones amorosas.

■ *Época propicia para los viajes y los contactos con viejas amistades. Salda antiguas deudas.*



■ Las relaciones sentimentales están a punto de caramelo aunque cuidado con los excesos edulcorados porque pueden producirte caries amorosa. No obstante tu corazón necesita excederse.

■ No seas tan exigente con los que te quieren ni les hagas pasar por tantas pruebas.

■ *Recapitular es un indicio de inteligencia y eso no significa una retirada.*



■ Tu vida social entra en una fase expansiva desde todos los puntos de vista. Revisa el correo. Puede que recibas algo que llevas esperando desde hace mucho tiempo.

■ Mantén en alza tus buenas vibraciones porque de ello depende tu estabilidad familiar.

■ *Deslumbra a tus adversarios con esa sonrisa tan particular, pero contrólate.*



■ Días propicios para organizar todos tus asuntos de manera positiva.

■ Tus dotes de percepción y perspicacia estarán en alza aunque la soledad será una compañera molesta. Evita la introversión y comunica tus desasosiegos.

■ *Los problemas que puedan surgirte en el terreno profesional se deberán a tu falta de tacto. Sé más amable.*



■ Estás empeñado en sanear tus emociones pero apenas comienzas un afecto lo dejas aparcado en el camino. Así es imposible conocer lo que llevas dentro.

■ Cuídate de analizar a los demás con el color de tu cristal. Fea costumbre esa que te puede, a la larga, hacer daño a la vista.

■ *Sé altruista.*



■ Esa ansiedad es transitoria. Necesita ser comparada, analizada y revisada ya que no puedes estar siempre con la misma tonadilla.

■ Llevas algún tiempo haciendo lo que quieren los demás y ya se ha colmado el vaso de tu paciencia.

■ *El mundo es un tesoro pero se encuentra en un lugar secreto. Intenta descubrirlo lentamente.*



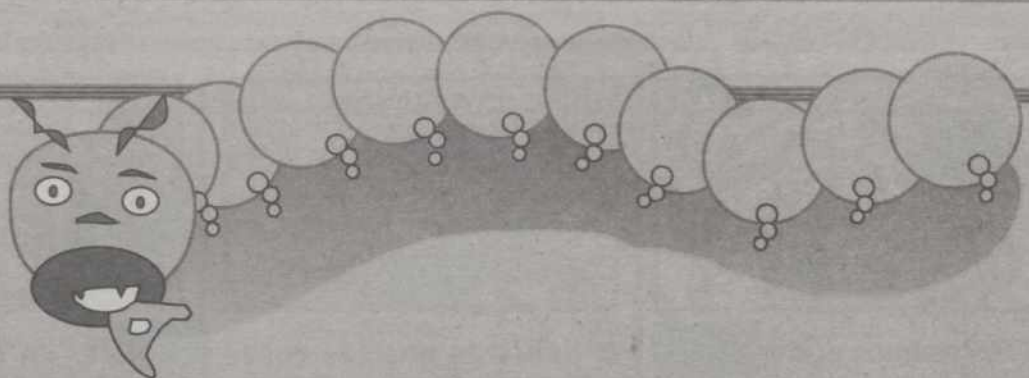
■ *Mens sana in corpore sano.* Tu cuerpo necesita descanso para que tu mente vuelva a estar dinámica y optimista.

■ Cuida un poco más tus actos más involuntarios, por ejemplo tu despiste, tu ser difuso y emotivo. Los conflictos siempre surgen por las mismas cosas.

■ *Necesitas ser más cerebral en el trabajo. Relájate.*

El Refrán

Un gusanito se ha comido las vocales de este refrán, intenta completarlo.



H-st- -l c--r-nt- d- m-y- n- t- q--t-s -l s-y--.

Las Parejas

Trata de establecer la relación correcta entre estas parejas desordenadas.

- | | |
|------------|------------|
| 1 AVE | A CACHORRO |
| 2 CABALLO | B LECHÓN |
| 3 CONEJO | C LEBRATO |
| 4 YACA | D LARVA |
| 5 PALOMA | E CIGÜÑO |
| 6 INSECTO | F POLLO |
| 7 LIEBRE | G ALEVÍN |
| 8 CERDO | H GAZAPO |
| 9 PERRO | I POTRO |
| 10 CABRITO | J TERNERO |
| 11 PEZ | K PICHÓN |
| 12 CIGÜEÑA | L CHOTO |

Sopa de Letras

Intenta localizar en esta Sopa de Letras el nombre de 10 bebidas.

C	I	R	O	O	T	S	O	M	N	A	O	N
T	H	E	N	O	G	I	C	A	S	L	E	E
I	A	A	B	O	N	C	S	O	A	O	U	M
L	S	R	M	S	M	A	E	O	N	D	Q	N
D	U	D	D	P	C	S	R	L	C	I	O	L
N	R	I	U	T	A	A	F	A	R	T	V	E
A	A	S	B	G	O	N	E	E	I	A	C	E
E	Ñ	S	I	E	S	L	R	A	N	B	S	V
H	A	N	O	U	A	I	R	E	E	S	E	E
C	T	F	U	M	G	T	N	E	R	E	H	L
E	N	O	V	A	U	G	A	T	F	R	C	E
L	O	N	P	C	A	Z	J	L	A	E	A	R
N	M	I	M	S	C	A	T	O	L	M	R	R

El Cubo Sorpresa

En cada cara de este cubo hemos escondido el nombre de tres enfermedades. Intenta localizarlas.



Mutación

Partiendo de la primera palabra, tienes que cambiar una sola letra en cada una de las líneas siguientes, formando siempre palabras con significado, hasta que llegues a la última.

C	A	Z	A	R
P	I	T	O	S

Fuga Musical

Traslada las sílabas de tu izquierda al casillero de la derecha, en el que tienes que formar palabras de seis letras, ayudándote con las definiciones que te damos. Con las sílabas sobrantes podrás leer el título de un disco, y en la columna sombreada el nombre del grupo que lo canta.

DEFINICIONES

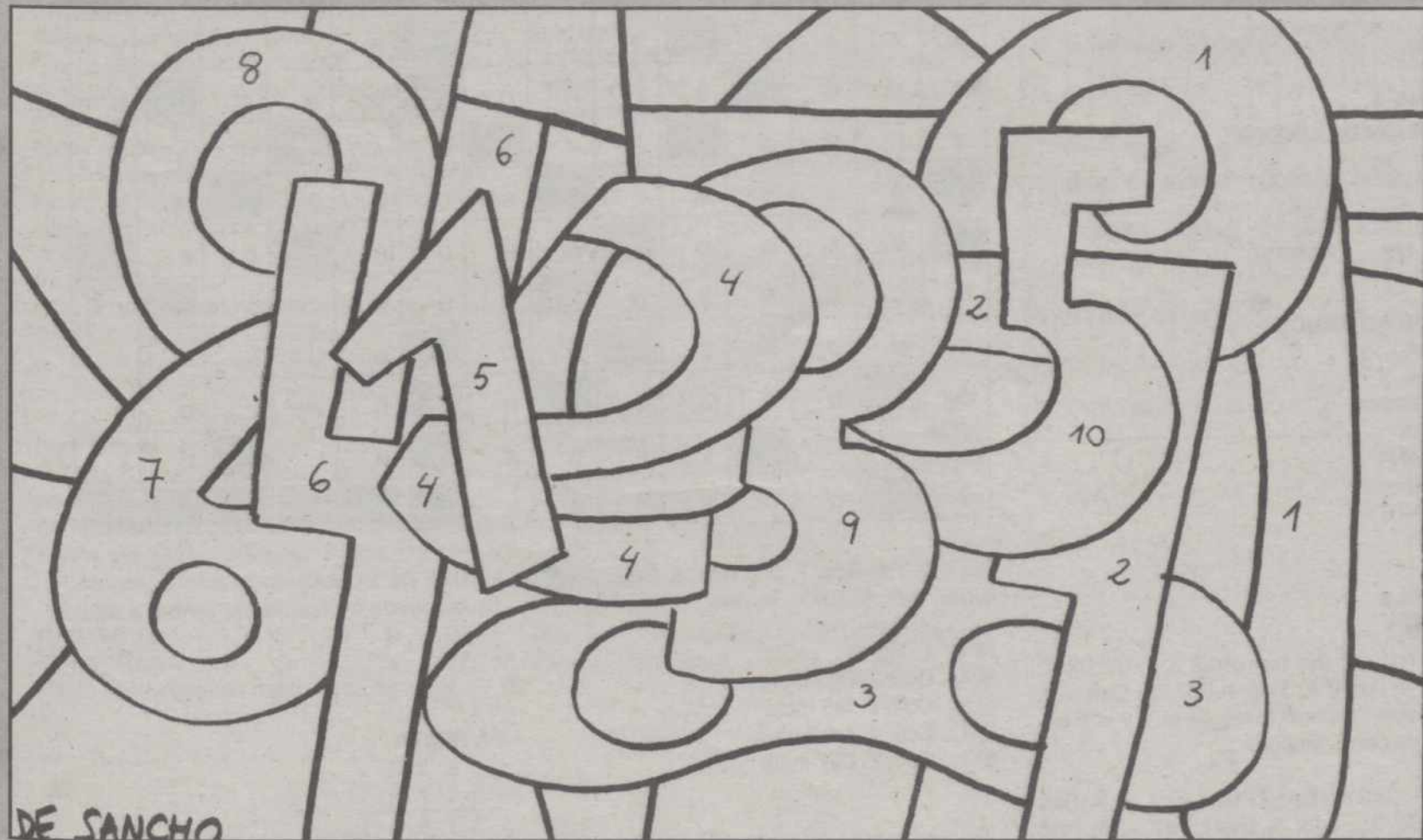
- 1.- Costado de una montaña.
- 2.- Guaridas de los osos.
- 3.- Palabra mágica de "Alí-Babá".
- 4.- Conjunto de versos.
- 5.- Falta de ganas de hacer cosas.
- 6.- Libro de historias de ficción.
- 7.- Conjunto de animales que nacen al mismo tiempo.
- 8.- Traje de monja.
- 9.- Superior del sacerdote.
- 10.- Una mujer.

AL	HÁ	LA	NO	1						
A	SÉ	MA	SE	2						
ÑO	PO	CA	O	3						
CO	DE	BI	PA	4						
SA	MA	RA	E	5						
O	SE	TÍ	RA	6						
ZÓN	MO	RA	DA	7						
VE	SÍ	Y	TO	8						
A	VI	BIS	LA	9						
RAS	PO	DA	A	10						

El Dibujo Escondido

Colorea con los colores que te indicamos las zonas numeradas.

1: Verde 2: Azul 3: Rojo 4: Amarillo 5: Rojo 6: Azul 7: Verde 8: Amarillo 9: Verde 10: Rojo.



Soluciones

PÁGINA 1
SUCESIÓN

Va el número 9. Se sigue la serie: -6, :2, +10

18
 12 = 18 - 6
 6 = 12 : 2
 16 = 6 + 10
 10 = 16 - 6
 5 = 10 : 2
 15 = 5 + 10
 9 = 15 - 6

PÁGINA 2
ES CULTURA

- 1.b. Adoración de los pastores
- 2.d. Maga Circe
3. a. Cena en casa de Leví
4. c. San Pedro Nolasco
5. a. Felipe II
6. b. Última cena
7. a. Susana y los Viejos
8. a. Piedad
9. c. Torre de Babel

PÁGINA 3
LITERARIO

Leopoldo Lugones

LO VOZ CONTRA LA ROCA

El poeta es el astro de su propio destierro.
 Él tiene su cabeza junto a Dios, como todos.
 Pero su carne es fruto de los cósmicos lodos
 de la Vida. Su espíritu del mismo yugo es siervo.
 Pero en su frente brilla la integridad del verbo.

PUZZLE

Pedro Salinas

PREGUNTA MÁS ALLÁ

¿Por qué pregunto dónde estás
 si no estoy ciego
 si tú no estás ausente?
 Si te veo
 ir y venir,
 a ti, a tu cuerpo alto
 que se termina en voz,
 como en humo la llama
 en el aire, impalpable
 Y te pregunto, sí,
 y te pregunto de qué eres,
 de quién...

PÁGINA 4

CUESTIÓN DE LÓGICA

CHEMA	DAVID	VOLEYBOL	GRANADA	3 MARZO
JAVIER	ALEJO	FÚTBOL	SEVILLA	5 FEBRERO
LUIS	CARLOS	TENIS	MADRID	2 MAYO
NACHO	CIRO	BALONCESTO	LA CORUÑA	4 JUNIO

UNA DE ROMANOS

-AZADA
 -BADILA
 -ZAPAPICO
 -PIOCHA
 -GUADAÑA
 -ARADO
 -TRIDENTE
 -HACHA

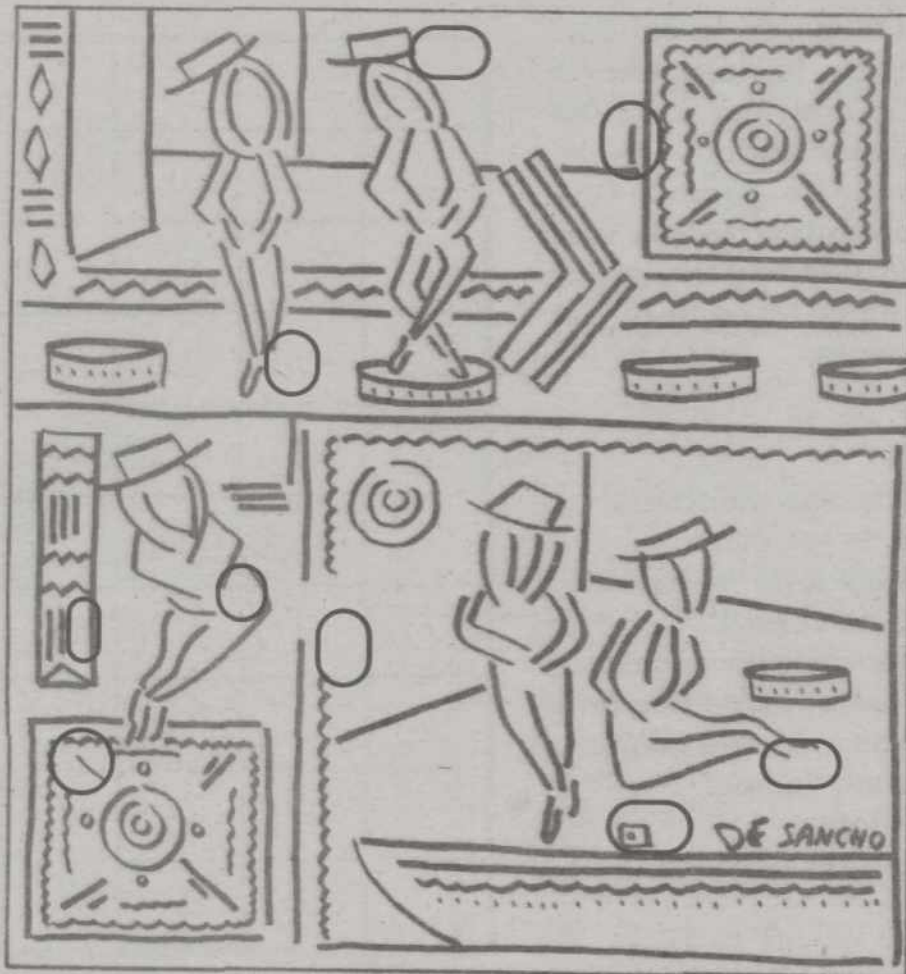
PÁGINA 6

AJEDREZ

Nº 1 Td4 g6; (No hay otra.) 2. Txd8 Cxa1;
 3. Dd4 + Dxd4; 4. Txf8 + Rg7; 5. Ce6 + ...
 (Este doble "separa" al rey de la T. y el blanco queda con T. limpia.

Nº 2 1. Te5 + Rb4; 2. fxg7 Td7 +; 3. Ra6
 Txd7; (Si 3... Td8; 4. Rxa7 Td7 +; 5. Rb6

CAJA DE PANDORA



PÁGINA 5

DAMERO

D	A	D	M	E		D	O	N	D	E		E	S
T	O	Y		Y	A	C	I	E	N	D	O		S
O	L	O		U	N	A		B	R	I	S	A	
F	U	G	A	Z		N	A	D	A		A	L	
A	Z	A	R		V	O	Y		P	I	D	I	E
N	D	O		S	I	N	O		U	N	A		B
R	I	S	A		E	N		L	A		F	A	Z
	D	A	D	M	E		S	O	L	O		U	N
	V	A	G	O		A	M	O	R		D	E	
C	U	A	N	T	O		N	U	N	C	A		T
E	N	D	R	E		N	O		Q	U	I	E	R
O		G	O	Z	O		O		D	O	L	O	R
	N	I		V	I	D	A		N	I		L	E
Y		Q	U	E	R	R	E						

Txd7; 6. Tg5 Rc4; 7. Rc6 Rd4; 8. Rd6 ... etc.)
 4. Te7 Tg8; 5. Tg7 ... Tablas.

Nº 3 1. Te8

Si 1... Cc5; 2. Cc3 mate.
 Si 1... Cd4; 2. Te5 mate
 Si 1... Cc6; 2. Axb3 mate
 Si 1... Ce6; 2. Ce7 mate

CRUZE DE SUMAS

De izquierda a derecha de arriba a abajo

5	9	10	2
11	4	1	12
3	8	7	6

LA RESTA

6	6	3	4
-	3	4	7
3	1	5	9

Soluciones

PÁGINAS 8 y 9 AUTODEFINIDO GIGANTE

REINA ARCAICA NUESTRO LEONARDO	S	CONTRAC CON ARROJO	D	SUSPENSO SOPORTE	C	ESTAS SOPORTE DE ADVER- SOS	P	PUES DE CANTO PLAZA DE CANTO	C	RESULTA		MAN CONOCIDO BILLETE	F	BRU PEQUEÑA PEQUEÑA	B	ASISTO PEQUEÑA PEQUEÑA	R	DOS DE LA JERARQUÍA TERCERA	T	I	REDO REDO EN CARRERA	A	ESPERO LA TRAMITA	A	INOCENTE MANO DE CUNDO
L	I	B	E	R	A	L	I	Z	A	R		P	A	S	A	J	E	O	R	I	N	O	C	O	
BOY MAYO	B	O	L	E	T	O		E	N	E		M	U	L	A	D	A	R		L	I	P	E	Z	
	V	E	R		S	E	T	E	N	T	A		C	O	M	I	L	O	N		C	O	M	E	R
MEJ. TOGA NOSTALGIA MAYO MÚSICO	R	E	A	T	A		N	O	E	L		C	C		S	I	N		M	E	S	O	T	O	R
	P	I	A	N	O		T	E	N	A	Z		H	A	L	A	M	O	S		L	A	M	I	N
QUISO LAD. AMARILLO	A	L	I	S	A	I	S		D	A	M	A	S	A	N	A		A	C	O	D	O	S		A
	T	R	I	P	A		A	R	I	S	A	R	O		O	Z	O	N	A	S					
	Y	A		M	A	S	A	C	O		E	L	A	B	O	R	A		A	R	A				
	B	A	O	S		T	A	L	A	R	A		U	L	A	N	O		A	L					
	C	A	L		T	I	E	S	O	S		D	E	S	E	N	O	J	A	I	S				
	A	L	F	R	E	D	O		P	E	R	U		E	L	S	A		S						
AGUAFORT MEJORA EN DEPOSITO	A		L	L	E	V	E	L	E		C	E	S	A	R		T	O	M		S	E	A	M	O
	E	M	B	A	L	S	E	N		A	S	A	Z		P	A		A	S	I	R		I	R	A
ACORNA NOTA DE LAFRANCA	O	R	N	A		N	O	R	M	A	L		R	A		Q	U	E	D	A	R	T	E		
	A	L	A	D	R	O		S	U	E	N	A	L	E		C	R	U	I	S	E		O	I	R
ADVERBO IMPROVISE	A	S	A		D		L	I	D	I	E		A		R	E	I	N	A	R	A		E	O	
	I	R	E		O	I		G	E	R	A	R	D		G	A	O	S		O	S		V	I	L
REFRASE ANIMADO	A	R	O	M	A		O	N		R	A	A	B		Z	E	T	A	S		C	A	M		B
	A	S	O	L	A	R		D	E	P	A	R	D	I	E	U		A	P	O	D	E	R	A	D
PR. DE MUSICA	E	S	E	R	A		O		U	N	A		S	A	L	E	R	O		V	I	A	N	D	A

DOÑA DIANA

1 en el 11 1 en el 11
1 en el 15 ó 1 en el 13
1 en el 17 4 en el 19
3 en el 19

PÁGINA 7

CRUCIGRAMA BLANCO

Sólo horizontales: -1: Totalitario. Oc. diC. -2: Orador. Gasterópodo. -3: Delicado. A. Siricos. -4: Aj. Vacato. Atonte. T. -5: Vali. Unánime. Ar. Ir. -6: I. Anonimato. Adorna. -7: Alga. D. Obi. Mea. ATS. -8: Ar. Falsantes. Ale. -9: Prima. A. He. Ras. Ara. -10: Limonero. roC. Ta. IC. -11: Una. Ene. Calefactor. -12: Mg. Aguza. Raro. Tara. -13: Aérea. Artificial. T. -14: Sol. Sésamo. Aar. Ana.

PÁGINA 10

CRUCIGRAMA SILÁBICO

Sólo horizontales: -1: Simularé. Sores. Pasota. -2: Filosofía. Penitenciaría. -3: Li. Anacoreta. Tales. Fa. -4: Tina. Miente. Bípodo. Coma. -5: Co. Gato. Desliza. Re. Da. -6: Mati. Castidad. Tocado. -7: Quisquillosa. La. Benito. Ri. -8: Tena. Caladora. Co. Rezo. -9: Dolo. Sarapico. Pésima. -10: Za. Tesalia. Dominicano. -11: Rama. Canosa. Lodo. Sana. -12: Gozaremos. Tesina. Re. Ca. -13: Zapato. Salina. Cocinera. -14: Nones. Li. Tetrasilabo. Da.

PÁGINA 12

EL REFRÁN

Hasta el cuarenta de mayo no te quites el sayo.

LAS PAREJAS

1-F 7-C
2-I 8-B
3-H 9-A
4-J 10-L
5-K 11-G
6-D 12-E

EL CUBO SORPRESA

- PULMONÍA
- VARICELA
- DIABETES

MUTACIÓN

- CAZAR
- CAZAS
- CAZOS
- PAZOS
- PATOS
- PITOS

PÁGINA 13

FUGA MUSICAL

LOS PANCHOS "Alma, corazón vida".

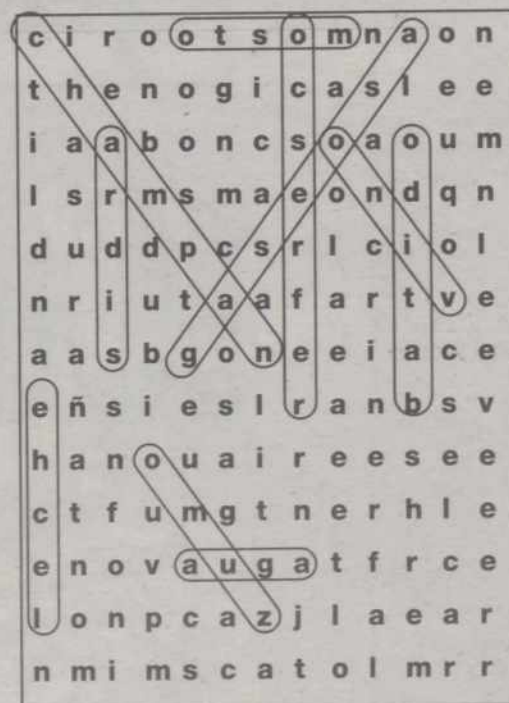
1- Ladera; 2- Oseras; 3- Sésamo; 4- Poesía; 5- Apatía; 6- Novela; 7- Camada; 8- Hábito; 9- Obispo; 10- Señora.

PÁGINA 16

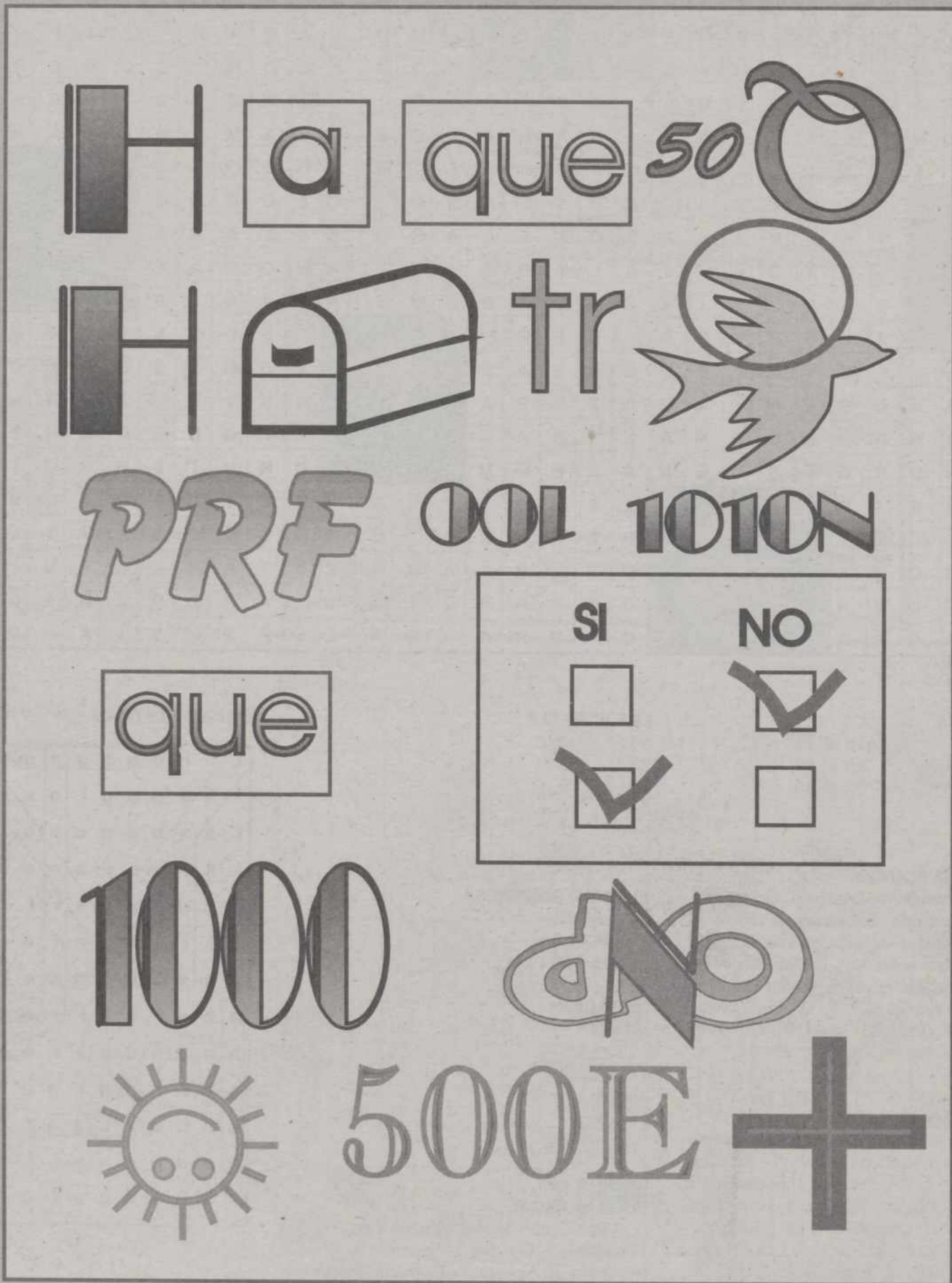
NANDERÍAS

Hay que luchar contra la perfección que nos imponen los demas.

SOPA DE LETRAS



Nanderías



Localice el mensaje que en esta ocasión le proponemos a través de los símbolos que aparecen en NANDERIAS